



Abzüge in <u>halben</u> Punkten und mehr	Abzug 1. Teil	Abzug 2. Teil	1. <input checked="" type="checkbox"/> 2. <input checked="" type="checkbox"/> Fehler und Bemerkungen
<b>Tracht</b>	max. 4	X	
<b>Eingang – Ausdrehen - Einstampfen</b>	max. 2	X	<input type="checkbox"/> Schrittwechsel, falsche Schrittfolge <input type="checkbox"/> zu früh / zu spät <input type="checkbox"/> unsauber, ungleich <input type="checkbox"/> Doppelstampfer <input type="checkbox"/> neben der Musik
<b>Plattler</b>	max. 5	max. 6	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> neben der Musik / außer Takt / Doppelst. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> leichter oder ungleicher Schlag <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Doppelstampfer <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> auf beiden Füßen stehen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> fauler Aufsprung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Knie nicht am Boden <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Fuß nicht umgelegt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> laufen / schwingen ungleich <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Plattler unvollständig
<b>Drehen im Kreis</b>	max. 5	max. 6	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Takt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> wackeln <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Zwischenschritt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> am Platz oder rückwärts drehen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kreis schneiden <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ungleicher Abstand <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> zu große Schritte <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ferse, Spitze oder auf zwei Füßen Drehen
<b>Figur und Haltung Buam</b>	max. 4	max. 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Handhaltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> lasches Auftreten oder unsichere Haltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> gebückte oder steife Haltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Füße zu nieder <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> unruhige Haltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> schiefe Körperhaltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rockglocke fällt zusammen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Handhaltung (Hüfte, Schürze)
<b>Einholen zum Rundtanz</b>	max. 4	max. 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> zu früh / zu spät <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schrittwechsel <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> neben der Musik / Doppelstampfer <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ungleich <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> stehen bleiben <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> vom Bua wegdrehen
<b>Rundtanz</b>	max. 4	max. 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> kein Landlerschritt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> neben der Musik <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ungleich <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Füße schleifen / zu hohes Abtreten <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> zu große Schritte <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> unrund
<b>Ausdrehen – Einstampfen</b>	max. 2	max. 2	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> zu früh / zu spät ausgedreht <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> unsauber, ungleich oder nur halb ausgedreht <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> neben der Musik <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Doppelstampfer <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schrittwechsel, falsche Schrittfolge <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schlussfigur unsauber, ungleich
Erreichte Punkte von 56 möglichen:			Bemerkung:
+ Haltung und Gesamteindruck (3,0-0)			
= Gesamtpunktzahl (max.59)			

Wertungsrichter: .....