

Holledauer Volkstänze

wia`s im
Trachtenverein „Ilmtaler“ Pfaffenhofen
getanzt werden.



Hans Adam

„Stoßt's an Kopf z'samm, stoßt's an Arsch z'samm“ (Chiemgauer Tänze, Georg von Kaufmann)

- I. Kreisform. Der Tänzer führt in offener Zweihandfassung die Tänzerin in den Kreis, Tn. innen, Rücken zur Kreismitte, Tr. außen.
- II. Tr. und Tn. stehen sich ohne Tanzfassung gegenüber.
- III. Ausführung:

I. Teil

Takt 1: Tiefe Verbeugung zueinander, Hände nach unten auseinander zelebrieren.

Takt 2: Halbe Drehung (Tr. nach li. Tn. nach re.) und Verbeugung (wie Takt 1) voneinander, so dass man sich mit der Kehrseite berührt.

Takt 3: Halbe Drehung (Tr. nach re. Tn. nach li.) und Verbeugung (wie Takt 1) zueinander.

Takt 4: Wie Takt 2.

II. Teil

Zurückdrehen in Tanzrichtung und 16 Takte Landlerrundtanz in gewöhnlicher Tanzfassung.

Aufgeschrieben im Okt. 2022

von Hans Felbermeir, Ehrenvorstand Tr.V. „Ilmtaler“ Pfaffenhofen

Die Aufschreibungen sind ergänzt mit Text- und Taktausschnitte aus Aufzeichnungen von
-Volkstanzbeschreibungen Bayerische Volkstänze von A bis Z für Vortänzer, Sepp Wagensonner
-Chiemgauer Tänze von Georg von Kaufmann, Verlag Musikhaus Fackler Traunstein
-Spinnradl Unser Tanzbuch, Musikverlag Josef Preissler München